

De invloed van Automatisch Schrijven

**Een onschuldig paardje?
De opmars van "the unicorn".**

De opkomst van het Alter ego

**Counseling uit de diepte (slot)
De ware liefde overwint de valse liefde!**

**Enneagram: hulp in jezelf leren kennen
of een verleiding naar het occulte?**

BEWIJZEN

Ik moest denken aan een tekst uit de Bijbel toen ik stilstond bij de vraag waarom moeten we alles proberen te bewijzen, te verdedigen over wat wij geleerd hebben rondom ons geloof? Ik was geïnspireerd door een artikel uit 2009 van Feike ter Velde. Onze tong wordt niet als een tweesnijdend zwaard beschouwd, maar het Woord van God wel.

Want het Woord van God is levend en krachtig en scherper dan enig tweesnijdend zwaard, en het dringt door, zó diep dat het vaneenscheidt ziel en geest, gewrichten en merg, en het oordeelt de overleggingen en gedachten van het hart.

(Hebreeën 4:12 HSV)

We leven in een wereld die steeds verder van het christelijk geloof afstaat. En er ontstaan steeds meer stromingen en 'geloven'. De meeste van deze 'geloven' baseren zich op een boek of 'openbaringen' opgeschreven in een boek van één of verschillende personen. De onderlinge samenhang ontbreekt dan meestal. Er wordt 'geloof' geëist met uitsluiting van het gezonde verstand. De grootste persoon in het christelijk geloof heeft nooit een boek, zelfs geen brief geschreven: Jezus. Het onderwijs van Jezus werd niet op papier gezet, maar naderhand als geschiedenis opgeschreven. Veel, misschien wel het meeste, van wat Hij heeft gezegd en onderwezen aan Zijn leerlingen is niet schriftelijk overgeleverd. Het enige wat we zien in de wereld is Zijn enorme invloed op mensen, vanaf het begin van het christelijk geloof op de Pinksterdag in Jeruzalem tot vandaag. Wat toen werd gezegd en vandaag nog steeds wordt geleerd is: hoor het Woord des Heren, dat is het Evangeliewoord, en dan worden mensenharten door de Heilige Geest (!) op wonderlijke wijze in vuur en vlam gezet. Je hoeft er niets voor te doen, je nergens aan te verbinden, er zijn geen condities vooraf. Het is alleen de werking van de Heilige Geest, die God is, die een mensenhart vernieuwt; die een mens opnieuw geboren doet worden. Daar staat verder iedereen buiten. Dat is Gods grote werk in de wereld vandaag!

We worden alleen maar uitgenodigd het Woord te horen. We worden opgeroepen alles zelf te onderzoeken, niet over één nacht ijs te gaan, niet op eigen wankele gevoelens te vertrouwen of op een eenmalige religieuze indruk. We worden uitgenodigd op onderzoek te gaan, onszelf en de Bijbel kritische vragen te stellen en de grondslagen van het christelijk geloof serieus te bevragen en zelf keuzes te maken. Ons wordt niet gevraagd iemand te volgen omdat hij de waarheid claimt, maar de waarheid te onderzoeken om vervolgens te ervaren dat die Waarheid van de Bijbel, dat is Jezus zelf (!), ons vrijmaakt. Door die ervaring, die bevinding van een ongeziene Werkelijkheid, kunnen we ons geven aan Hem, die we leren kennen als de Weg, de Waarheid en het Leven!

'Deze is Mijn geliefde Zoon', wijzend naar Jezus Christus, door Wie Hij alle dingen heeft geschapen (Kolossensen 1:15). Het is de Zoon aan Wie Hij alle macht heeft gegeven (Johannes 3:35). Het is de Zoon door Wie ook alle dingen worden gedragen (Hebreeën 1:3), heel het universum in stand wordt gehouden en heel de schepping straks wordt verlost.

Ook in deze uitgave publiceren wij weer een aantal artikelen om u te bemoedigen en te ondersteunen om waakzaam ze zijn in deze verwarrende tijd. Ik hoop dat u als lezer bemoedigd wordt met deze uitgave.

**Namen het bestuur van Bijbel en Onderwijs,
Lub Snijder**

INHOUD

- 3** Counseling uit de diepte (slot)
De ware liefde overwint de valse liefde!
- 8** Een onschuldig paardje?
De opmars van "the unicorn".
- 13** De invloed van Automatisch Schrijven
- 17** De opkomst van het Alter ego
- 19** Enneagram: hulp in jezelf leren kennen of een verleiding naar het occulte?



COUNSELING UIT DE DIEPTE (4, SLOT)

De ware liefde overwint de valse liefde!

Dit is het laatste artikel over counseling. We hebben gezien, na het verlaten van God, via welke personen invloeden in onze wereld zijn binnengekomen waarbij misleidende geesten via het onderbewuste de menselijke natuur berijden tot een gewisse ondergang. We hebben ook gezien hoe deze invloeden in de Christelijke wereld zijn binnengeslopen en doorgedrongen tot in de diepste haarvaten. We zullen nu nog de ware 'medelijdende' liefde tegenover de valse 'invoelende' liefde plaatsen, een bijbels voorbeeld geven door het leven van Absalom en de uiteindelijke overwinning door God Zelf, Die liefde is.

De ware 'meelevende' liefde

Onlangs verscheen het boek van Rosalia Butterfield (*Vijf leugens ontmaskerd, Bijbels waarheid in een post-moderne tijd*¹). Zij wijst erop dat **Christus in de Bijbel wel als medelijdende (sympathy) maar niet als invoelende (emphathy) Hogepriester wordt beschreven**. Ik vroeg aan Bijbelgetrouwe christenen in mijn directe omgeving welke liefde Christus ons laat zien en welke wij onderling moeten betrachten en constateerde verwarring en een verkeerd begrip. We lezen over Jezus onze grote hogepriester in het bijbelboek Hebreeën. In Hebreeën 4:14 (Telosvertaling), lezen we:

Daar wij nu een grote hogepriester hebben, die de hemelen is doorgegaan, Jezus, de Zoon van God, laten wij de belijdenis vasthouden.

Een grote hogepriester is eigenlijk dubbelop want de 'hogepriester' is in het Hebreeuws de 'kohen kadol', de grote priester. Deze omschrijving wordt gebruikt om aan te geven dat Jezus groter is dan welke eerdere hogepriester die er ooit geweest is. Hij is ook de hemelen doorgegaan en hoger dan de hemelen geworden:

Want zo'n hogepriester paste ons ook: heilig, onschuldig, onbesmet, gescheiden van de zondaars en hoger dan de hemelen geworden (Hebreeën 7:26, Telos).

Hij is ook, de Zoon van God waardoor God tot ons gesproken heeft *in de Zoon* (Hebreeën.1:1). God noemt Hem in Hebreeën.1:5: **Ubent mijn Zoon, Ik heb U heden verwekt?** Dat is niet alleen de komst in het vlees maar **veelmeer de verwekking uit de dood, als de eerstgeborene uit de doden** (Openbaring 1:5). Indien de Geest van Hem, die Jezus uit de doden opgewekt heeft, in u woont, dan zal Hij, die Jezus Christus uit de doden opgewekt heeft, ook uw sterfelijke lichamen levend maken door zijn Geest, die in u woont. In dat licht lezen we Hebreeën 4:15 (Telos):

Want wij hebben niet een hogepriester die niet met onze zwakheden kan meelijden, maar Een die in alle dingen verzocht is als wij, met uitzondering van de zonde.



Hogepriester bezig met reukwerk op het reukofferaltaar in het Heilige. © Copyright V. Gilbert & Arlisle F. Beers
bron: www.VisualBibleAlive.com

Onze zwakheid is dat we niet altijd de kracht hebben om vol te houden, door te zetten, wij geven toe. Hij kan **meelijden**. In het Grieks staat '**sum-patheó**'. Dat betekent **mede-lijden**. In het Grieks zit ook het idee van aanraken dus dichtbij komen en het gaat verder dan mede-voelen. Het werkwoord '**sumpatheó**' brengt het idee over van **het delen in de ervaring (de mens wording!) van een ander**, met name in hun lijden of nood. Het impliceert een diepe emotionele verbinding en begrip, die verder gaat dan passief medelijden en **tot oprechte actie of steun beweegt**

(sterven en opstanding). In het Nieuwe Testament wordt het gebruikt om de medelevende reactie van gelovigen op elkaar te beschrijven, evenals de aard van Christus als onze Hogepriester.

In de Grieks-Romeinse wereld werd het concept van sympathie vaak geassocieerd met filosofische en ethische leringen, waarbij het belang van gemeenschap en wederzijdse steun werd benadrukt. De vroege christelijke gemeenschap nam dit begrip over, verdiepte het en **zag sympathie als een weerspiegeling van de liefde van Christus en een essentieel aspect van christelijke gemeenschap. Sympathie was niet alleen een emotionele reactie, maar een morele plicht, geworteld in het voorbeeld van Jezus, die zich volledig identificeerde met menselijk lijden.**

De 'zwakheden' betekenen een gebrek aan kracht, zwakte, zoals die voorkomt in broosheid, ziekte en lijden. In het Grieks 'a-stheneia'², letterlijk geen-kracht. Dit kan fysiek zijn, maar ook mentaal, moreel of geestelijk. Een status waarin goddelijk hulp en kracht nodig is. Dus geen kracht hebben om fysiek op te staan maar ook geen kracht hebben om een verleiding te weerstaan of zwakte in je karakter aan te pakken (bijvoorbeeld iemand die altijd ja zegt).

In de versie van Strongs staat dat 'a-stheneia/zwakte' t.a.v. de ziel is een gebrek aan de vereiste kracht en capaciteit:

1. om iets te begrijpen: Romeinen 6:19 (de zwakte van de menselijke natuur).
2. om grote en glorioze dingen te doen, zoals gebrek aan menselijke wijsheid, aan vaardigheid in het spreken, in het besturen van mensen: 1 Korintiërs 2:3.
3. om verdorven verlangens te beteugelen en neiging tot zonde te overwinnen: Hebrëeën 5:2, Hebrëeën 7:28, Hebrëeën 4:15.
4. om beprovingen en moeilijkheden te dragen: Romeinen 8:26, 2 Korintiërs 11:30, 2 Korintiërs 12:9.

Hij is ook 'verzocht', een werkwoord dat in het Nieuwe Testament wordt gebruikt om het testen of beproeven van iemand te beschrijven. Het kan verwijzen naar zowel positieve testen, zoals het onderzoeken van de kwaliteit of trouw van een persoon, als negatieve testen, zoals iemand verleiden om kwaad te doen. De context waarin het wordt gebruikt, bepaalt vaak of de connotatie positief of negatief is. In positieve zin kan het verwijzen naar God die het geloof van gelovigen test om hen te versterken. In negatieve zin kan het verwijzen naar Satan of kwade krachten die individuen verleiden om te zondigen. In onze Calvinistische traditie, waarin vaak geen ge-

loofs zekerheid is, wordt het meestal negatief gezien. In de Joodse traditie echter, werd testen door God begrepen als een manier om geloof te verfijnen en te zuiveren, zoals te zien is in de verhalen van Abraham en Job. Verzoeking moet je vaak overwinnen door lijden heen. Een vergelijkbaar voorbeeld: je wilt je aan het begin van het nieuwe jaar aan een dieet houden, terwijl je alweer een lekkernij wordt aangeboden. Nee zeggen dat kost je wat. De verzoeking komt van buitenaf. Christus is dus ook verzocht, beproefd en gebleken staande te blijven want **nu komt het belangrijkste: 'met uitzondering van de zonde' (Telos), 'doch zonder te zondigen' (NBG), 'maar zonder zonde' (HSV).** In het Nieuwe Testament wordt zonde voornamelijk gebruikt om aan te duiden wat wordt begrepen als een moreel falen of overtreding van Gods wet. Het omvat **zowel de daad van zondigen als de inherente zondige aard van de mensheid.** De term impliceert een afwijking van Gods normen en een falen om te leven naar Zijn heiligheid. In de Grieks-Romeinse wereld werd het concept van zonde vaak geassocieerd met het niet bereiken van een doel. In de Joodse context werd zonde begrepen als een schending van de Thora, Gods geopenbaarde wet als openbaring van Zijn karakter. Paulus breidt dit begrip uit door de universaliteit van zonde en de noodzaak van verlossing door Jezus Christus te benadrukken. **Er is geen woord in onze postmoderne samenleving en ook op het christelijk counseling erf dat zoveel haat en boosheid oproept als het woord zonde en met name als de Bijbelse duiding hiervan voor ogen staat.** In zoverre de counseling 'zonde' gebruikt als 'het doel missen' dan is dat maximaal het missen van je eigen zelfverwerkelijking waarbij Christus een hulpje is om jezelf op je troon te bevestigen. Christus' komst in het vlees is juist daarom om met ons te kunnen meevoelen en door Zijn sterven om ons, als Hogepriester, bij God te brengen. Christus kan dus meevoelen, maar zonder te zondigen. Dit is heel belangrijk, essentieel zelfs, want Hij heeft nooit gezondigd maar is ondanks dat voor ons tot zonde gemaakt om ons tot God te brengen. Inwonend in ons is Hij in staat om ook ons beproefd te doen staan, volmaakt voor God!

*Laten wij dan met vrijmoedigheid naderen tot de troon van de genade, opdat wij barmhartigheid verkrijgen en genade vinden om geholpen te worden op het juiste tijdstip.
(Hebrëeën 4:16, HSV)*

Want waarin Hijzelf geleden heeft toen Hij verzocht werd, kan Hij hun die verzocht worden te hulp komen. (Hebrëeën 2:18)

Tegenover deze ware, te hulp komende liefde van Jezus Christus, staat de ...

Empathie, de valse 'invoelende' liefde

Hebt u weleens meegemaakt een verwijt van een gebrek aan 'empathie'³ in een situatie? U voelt onvoldoende mee met de ander, bent ongevoelig, pakt signalen niet op. Het is mij meermaals overkomen. Ik was eens in een pastoraal gesprek waarbij mijn gesprekspartner zei: 'Je spreekt de waarheid, maar niet uit liefde'. Of die situatie, die ik afwees op grond van de Bijbel, waarin een zakenrelatie vertelde over hun zoon die openlijk in zonde leefde maar zo'n goed christen was, omdat hij veel naar de E.O. keek. Het kostte me bijna mijn baan. Of de vraag aan christenouders die een geslachtstransitie van hun zoon afwijzen of ze liever een dode zoon hebben dan een levende dochter? We zullen kijken wat empathie betekent en ontdekken dat er 'een addertje onder het gras' zit.

Ik kan u gelijk uit de droom helpen dat het woord empathie niet in de Bijbel voorkomt. Er is dus geen Bijbelse grondslag voor empathie. Ik vroeg twee bijbelgetrouwe christenen, w.o. een bijbelleraar, in mijn directe omgeving hoe zij aankeken tegen Jezus, onze grote hogepriester, die medevoelend is. Is dit empathie of sympathie? Zij dachten beiden dat er empathie stond en niet sympathie.

Empathie is een twintigste-eeuwse ontlending van het Oudgriekse *empathia*, letterlijk "passie") (gevormd uit *en* ("in, bij") + *páthos* ("gevoel"), bedacht in 1858 door de Duitse filosoof Rudolf Lotze (1817-1881) en door de Engelse psycholoog Edward Bradford Titchener ingevoerd (1909) om het Duitse *Einfühlung* te vertalen. Lotze was beïnvloed door Kant en Hegel en had een puur metafysische benadering van God (geen Persoon) als tegenligger van het opkomend puur materialisme en was één van de grondleggers van de psychologie. De Engelse filosoof en agnost David Hume schreef dat "de geesten van mensen spiegels zijn voor elkaar" omdat mensen bij het ontmoeten van andere personen kunnen resoneren met de gedachten en emoties van die persoon en deze kunnen herscheppen op verschillende dimensies van cognitieve complexiteit. Dit resonantieconcept laat het fundament zien waarop empathie staat en laat ook zien hoe subjectief en intuïtief het gezien wordt en daarom ook door andere filosofen verworpen. Frappant is dat het moderne woord in het hedendaags Grieks een tegengestelde betekenis heeft, namelijk 'kwaadaardig' of 'boosaardig', die dus sterke negatieve gevoelens en vooroordelen tegen iemand aanduidt.

De volgende 3 omschrijvingen geven weer wat heden eronder verstaan wordt:

1. Identificatie met of begrip van de gedachten, gevoelens of emotionele toestand van een ander

persoon. Ze had veel empathie voor haar buurman; ze wist ook hoe het was om een ouder te verliezen.

2. Het vermogen om het standpunt van een ander persoon te begrijpen of het resultaat van dat begrip.
3. Een paranormaal vermogen om de emoties of gedachten van een ander persoon psychisch te lezen.



Het gebruik van het woord *empathie* door de tijd heen

Sympathie of empathie?

Sympathie en empathie^{4,5,6} verwijzen beiden naar een zorgzame reactie op de emotionele staat van een ander persoon, maar er wordt doorgaans een onderscheid tussen beide gemaakt: terwijl sympathie een gevoel van oprechte bezorgdheid is voor iemand die iets moeilijks of pijnlijks ervaart, houdt empathie in dat je actief deelneemt aan de emotionele ervaring van de ander. De vraag komt op of dat (altijd) verstandig is. Er zijn flinke discussies gevoerd onder medische behandelaars of een dokter sympathisch of empathisch met zijn patiënten om moet gaan.... Sympathie wordt al sinds de 16e eeuw gebruikt en de ouderdom ervan wordt weerspiegeld in de bredere betekenis, waaronder "een gevoel van loyaliteit en eenheid of harmonie in actie of effect". Niet alleen meevoelend maar ook medelijdend en resulterend in actie en effect. Een chirurg die meevoelt maar niet opereert (actie) waardoor de patiënt geneest (effect) kan men moeilijk sympathiek vinden.

Empathie werd vanuit de filosofie en psychologie gemodelleerd naar sympathie en werd/wordt nog steeds technisch gebruikt op gebieden waar sympathie dat niet doet of onvoldoende doet. De beoordeling van het 'niet of onvoldoende doen' ligt dan bij de patiënt. Een verschuiving van de gever van sympathie naar de eiser van empathie. Herinnert u zich nog de verschuiving van patiënt naar klant waar ik in eerdere artikelen over schreef?! Empathie wordt daarmee dwangmatig.

Er is gelukkig ook kritiek op de overwaardering die emotionele empathie ten deel valt. Een bekende criticus is Paul Bloom die in zijn boek *Against empathy* onder andere stelt dat empathie partijdig is, omdat we meer empathie ervaren met mensen die meer op ons lijken. Empathische mensen voelen sterk mee met wat een ander voelt. Dat is niet zonder meer een voordeel. Christus is echter nooit partijdig. Meestal zit in empathie de gedachte om de ander over te

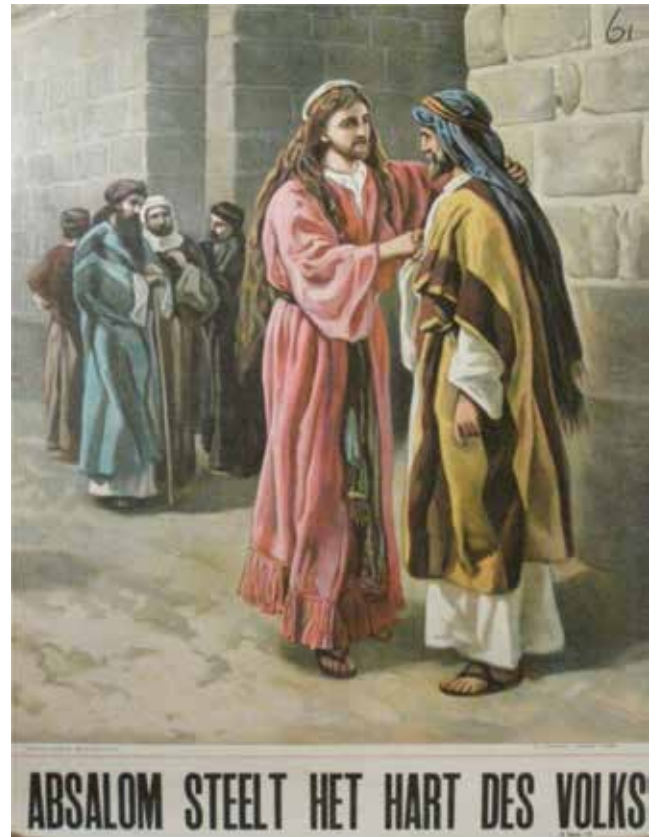
halen tot het eigen (zondige) standpunt. Kinderen moeten ondanks een geschiedenis van overspel de nieuwe partner na een echtscheiding 'liefdevol' accepteren. Als christenen kunnen we alleen vanuit de ware, sympathische, liefde werken.

Doorzicht en een geopende Bijbel zijn nodig bij pastoraat.

Een belangrijke geestelijke gave bij pastorale zorg is onderscheidingsvermogen. In het Grieks staat er 'dia-crisis', de bekwaamheid om 'door een crisis heen' te kijken. Dat is een geestelijke gave van de heilige Geest. De heilige Geest is het die Christus verkondigt 'Hij zal het uit het mijne nemen en u verkondigen. Hij zal Mij verheerlijken'. Als we zelf geen zicht op Christus hebben kunnen we anderen nooit pastorale zorg verlenen. God sprak tot Mozes van boven het verzoendeksel. **Alleen vanuit de verzoening wordt Gods stem verstaan. Bij onze verzoening is de inwoning van de heilige Geest een realiteit geworden en kunnen we in gebed tot God gaan voor de ander.**

Het verlenen van effectieve pastorale zorg zal mijns inziens het beste kunnen gebeuren door iemand in een gemeente die als oudste functioneert en dus ook de kwalificaties heeft die de Bijbel aan een oudste stelt. Als een gemeente geestelijk gezond is zal dit meestal goed worden opgepakt. Het zal gericht zijn op verzoening met God voor de nog niet wedergeborene of inkeer na vallen van de wedergeborene en van daaruit weer geestelijke groei en karaktervorming. Helaas zien we in veel christelijke gemeenten opgeleide psychologen of ervaringsdeskundigen die zich naar voren werken en soms opdringen om pastorale zorg te verrichten waarbij de oude adamsnaam de voedingsbodem is. De zorgverlener is zelf vaak niet wedergeboren of bedient zich van pastorale therapieën die de oude natuur, het zelfleven voeden en niet de Bijbelse weg van zelfopoffering en verloochening laten zien. Het doel, de bestemming nl. gelijkvormigheid aan Christus, is dan volledig uit het oog verloren. In Christus vinden we verzoening, vrede met God en met de ander, vervulling en verzaaging.

We zullen ook zelf Bijbels pastoraat moeten toepassen, dat is pastoraat bij een geopende Bijbel. Denk aan teksten zoals Jes.26:3. Vertrouwen op God geeft volkomen vrede mits in standvastige zin bewaard. Of Ps.4:2. Roep God aan in benauwdheid dan maakt Hij ruimte. 'Hij is ons een toevlucht en sterkte ten eerste een hulp in benauwheden' (Ps.46:2). Misschien wel het krachtigste vers voor weerbarstige pubers is Ps.27:10: 'Al hebben mijn vader en moeder mij verlaten toch neemt de HERE mij aan' en wat te denken van Ps.23 'De HERE is mijn herder, mij ontbreekt niets!'



Christipedia

Hoe kunnen we omgaan met verkeerde liefde in onze omgeving?

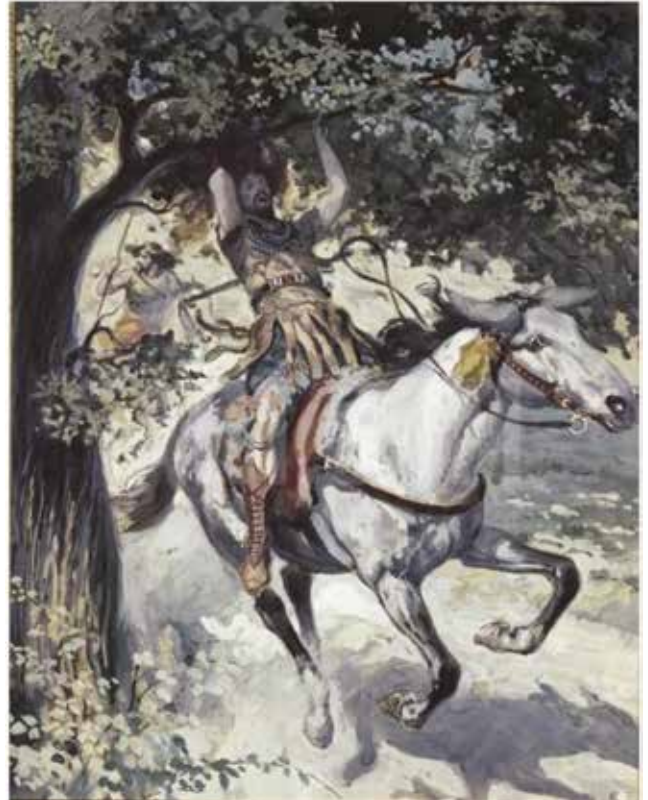
Laten we eerst kijken naar een Bijbels voorbeeld waarbij het helemaal mis ging in het leven van Absalom⁷. Absalom was één van de zonen van David, schoon van uiterlijk zelfs zonder één gebrek. Zijn niet-Joodse moeder was uit het volk van Gesur, dat tot Aram (Syrië) behoort. Qua afstamming was hij dus al gediskwalificeerd om in de eeuwige lijn van het koningschap van David opgenomen te kunnen worden. Aram staat in de Bijbel vaak voor het menselijk vlees, de oude adamsnaam en als je de Bijbelse geschiedenis goed bestudeert zie je dat deze invloed vanuit Aram en Damascus steeds verder oprukt in Israël en uiteindelijk tot de ballingschap leidt. Er staat veel op het spel! Nadat zijn zus was verkracht door haar halfbroer, zinde Absalom op wraak en met een list liet hij zijn halfbroer ombrengen in het bijzijn van alle zonen van David. Zelf vluchtte hij terug naar Gesur en hield zich daar 3 jaren schuil. We lezen dat David 'kwijnde van verlangen naar Absalom' (2 Samuël13:39). Hoe ver kan ouderlijke liefde gaan bij verbroken relaties ondanks de oorzaak van onderliggende zonde!

Daarna werd hij op initiatief van Joab met een listige misleiding teruggeroepen, maar nog niet toegelaten tot de tegenwoordigheid van zijn vader David. De **verzoening met zijn vader David kwam tot stand ten koste van gerechtigheid en zonder berouw** bij Absalom – geheel in strijd met Gods bediening van de verzoening. Dit alles vlak voor de gersteoogst.

Het tijdstip waarop een paar generaties terug Ruth terugkeerde en trouwde met Boaz en ook het tijdstip van Pinksteren. Absalom raapte de gersteoogst niet op, maar liet de gerstakker van Joab platbranden om hem te dwingen tot hem te komen. Hier zie je dus hoe satan parodieert met Gods heilsplan. Absalom zegt letterlijk: 'En nu wil ik het aangezicht van de koning zien. Indien ik schuldig ben, laat hij mij dan ter dood brengen' (2 Samuël 14:32). Hij was schuldig en wilde zonder boete of verzoening het aangezicht van zijn vader, koning David, zien. We hebben dat ook gezien bij de grondleggers van de psychologie en ook hen die deze denkwijze binnengebracht hebben in de evangelische wereld. Zonder het Bijbels evangelie van verzoening van gedane zonde toch Gods aangezicht willen zien en ook herstelde relaties eisen. Dat kan niet. Mij is ook weleens gezegd 'jij moet mij vergeven' i.p.v. 'wil je mij vergeven?'

Absalom boog neer voor David en David kuste hem. Was zijn berouw oprecht? Het vervolg van het verhaal, zijn opstand en de wens om David om te brengen geeft het antwoord. Absalom dringt zich in de poort van Jerusalem op als rechter i.p.v. zijn vader David. De koning in Israël moest altijd een afschrift van de wet bij zich hebben (Deut. 17:18-20). Absalom had daar geen boodschap aan en gaf degene die kwamen altijd het idee dat ze in hun recht stonden en dat David geen tijd had om naar hen te luisteren. Absalom was zeer empathisch zouden we nu zeggen en stal het hart van de mannen van Israël lezen we in 2 Sam. 15:6. Na 4 jaar komt hij opnieuw met list en bedrog tot zijn vader David. Hij zou een gelofte aan de HERE hebben gedaan om Hem met een offer te vereren in Hebron als de HERE hem terug zou brengen naar Jerusalem. Hij was echter door een list teruggekomen en niet door de HERE! David antwoordde: 'ga in vrede'. Het was een samenzwering om David van de troon te stoten. Het koningschap, Jeruzalem (stad van de vrede), het huis van God met de ark, Gods heilsplan staan allemaal op het spel als David Jeruzalem verlaat.

Ondanks Davids' falende vaderhart, let nu op wat David zegt: 'Breng de ark Gods weer terug naar de stad; **indien ik genade vind in de ogen des HEREN, dan zal Hij mij doen terugkeren en mij haar en haar plaats doen weerzien.** Indien Hij echter aldus spreekt: **Ik heb geen welgevallen aan u, - hier ben ik, Hij doe met mij zoals goed is in zijn ogen.**' (2 Samuël 15:25,26). We zien een gebroken man die alleen nog maar op Gods barmhartigheid kan hopen. De oorzaak van dit alles lag in Davids hartstocht en het overtreden van het voorschrift van Mozes dat de koning niet vele vrouwen mocht hebben. We weten hoe het afloopt. God buigt de raad van de raadgever om opdat Hij onheil over Absalom zou brengen en om Zijn heilsplan voortgang te doen vinden.



Christipedia: Absalom hangt aan zijn haren aan de boom

Zo zien we hoe menselijke empathische liefde niet alleen tot persoonlijke ondergang van de betrokkene leidt, maar ook het volk meesleurt en rechtstreeks een aanval is op Gods heilsplan.

We zullen dus in eerste instantie blijvend moeten waken over onze eigen wandel en in die omgeving waar God ons heeft gesteld waken dat de invloed van de verkeerde, empathische, liefde geen invloed krijgt. In elk geval thuis en in onze kerkelijke gemeente en waar mogelijk ook op de Christelijke school van onze kinderen en in onze eigen werkomgeving. En als de verkeerde invloed al binnen de poorten van uw huis of gemeente zijn binnengebracht, zult u vermoedelijk net als David uw stad (tijdelijk) moeten verlaten en pleiten op Gods genade voor herstel van Zijn heerlijkheid in deze poort. We mogen weten dat het Gods verlangen is om zijn kinderen in een vredig huisgezin te doen wonen.

De Heilige Oorlog (John Bunyan)

Ik hoop en bid dat u in de vier artikelen over counseling kennis en inzicht hebt gekregen over het onderwerp counseling en psychotherapie. Want met kennis kunt u in elk geval doorzien wat er in uw omgeving gebeurt. Ik bid u ook wijsheid en kracht toe om, waar mogelijk, het onder Gods leiding en dus Zijn gezag toe te passen. Dat zal niet eenvoudig zijn. Het is al lang geleden dat boeken van Rob. H. Matzken (*De psychonauten zijn geland*) en Dave Hunt (*Christendom in verleiding*) uitkwamen. Het verdrijven van verkeerde invloeden (De psychonauten verdrijven) lijkt niet te zijn gelukt. John Bunyan schreef in zijn boek

De heilige Oorlog een wellicht profetische allegorie. Omdat ik in mijn omgeving merk dat velen het boek helaas nooit gelezen hebben, hieronder de samenvatting vanuit Wikipedia⁸:

Het werk gaat over de stad **Mensenziel** (de ziel van een mens) die geschapen is door koning **El-Shaddai (God de Vader)**. Op een dag verleidt Diabolus (satan) de stad en vraagt de inwoners hem tot koning te kronen (zondeval). Diabolus bezet de stad en overtuigt de inwoners ervan alles te doen wat El-Shaddai verboden heeft. De inwoners komen op zekere dag tot inkeer, maar zijn nog steeds een slaaf van Diabolus. Om de stad te redden zenden de bewoners smeekbedes op naar El-Shaddai, die **Zijn Zoon Immanuel (Jezus Christus)** naar de stad stuurt om die te heroveren. De Vorst Immanuel herovert de stad, brengt de inwoners tot inkeer en schenkt hen de Hoge Secretaris (**Heilige Geest**).

De achtergebleven demonen in de stad, die door het leger van Immanuel niet zijn gedood, komen na Zijn vertrek in actie, door de mensen te verleiden hen toch weer los te maken van El-Shaddai. Diabolus wordt op de hoogte gesteld en komt wederom naar Mensenziel om die te heroveren. Op het moment dat legers van Diabolus naderen, zijn de mensen echter tot inkeer gekomen. Dit keer weigert El-Shaddai hun smeekbedes te verhooren, waardoor Diabolus vrij spel heeft de stad volledig te heroveren. Op dat moment zendt El-Shaddai wederom Zijn Zoon Immanuel, die, met hulp van de inwoners en achtergelaten soldaten, de stad bevrijdt van Diabolus' bezetting. Mensenziel wordt in ere hersteld en is voortaan eigendom van El-Shaddai.

Het boek eindigt met de raad van Immanuel aan christenen altijd uit te kijken voor verleidingen (demonen) en, als men die toch ziet, de kop in te drukken.

Slot

Ik begon het artikel met de ware liefde die overwint. In Openbaring 1:6 lezen we:

Hem die ons liefheeft en ons uit onze zonden verlost heeft door zijn bloed- en Hij heeft ons tot een koninkrijk, tot priesters voor zijn God en Vader gemaakt- Hem zij de heerlijkheid en de kracht tot in alle eeuwigheden! Amen.

Zijn liefde overwint uiteindelijk. Hij heeft ons tot een koninklijk priesterschap voor zijn God en Vader gemaakt. Dat is **de bestemming 'voor God onze Vader!'** De richting van de psychotherapie, leven voor onszelf, gaat dus precies de verkeerde kant op. Onze eindbestemming staat in Openbaring 5:10:

Gij hebt hen voor onze God gemaakt tot een koninkrijk en tot priesters, en zij zullen als koningen heersen op aarde.

Swawek van der Meer Penningmeester Bijbel&Onderwijs

Voetnoten:

1. www.debanier.nl/vijf-leugens-ontmaskerd
2. www.biblehub.com/greek/769.htm
3. nl.wikipedia.org/wiki/Empathie
4. www.bmj.com/rapid-response/2011/10/30/sympathy-or-empathy-%E2%80%99Cit%E2%80%99s-all-greek-us%E2%80%9D
5. www.merriam-webster.com/dictionary/empathy
6. www.plato.stanford.edu/entries/empathy/
7. www.christipedia.nl/wiki/Absalom
8. nl.wikipedia.org/wiki/De_Heilige_Oorlog

De heilige Oorlog, John Bunyan





Een onschuldig paardje? De opmars van “the unicorn”.

Introductie

Mijn dochter van 6 zit in groep 3. Al sinds dat ze begon aan school, wordt ze geregeld geconfronteerd met een zeer populair wezentje: ‘the unicorn’. Het paardje met de hoorn is niet meer weg te denken uit de wereld van jonge meisjes. Laatst zat ze met een vriendinnetje op de schommel en hoorde ik hen zeggen dat ze zich ‘magisch’ voelden en dat ze als eenhoorns door de lucht vlogen. Hier schrok ik natuurlijk van en ik ging met mijn dochter in gesprek. Wat is een eenhoorn eigenlijk? En kan een jonge volgeling van de Here Jezus bezig zijn met magie? Een kind zegt het zo gemakkelijk en het is onderdeel geworden van veel spelletjes op het schoolplein. Maar als ouders hebben we de taak om onze kinderen uit te leggen wat hoort bij een wandel in het LICHT, maar ook wat duister is.

Bijna al het speelgoed voor meisjes is tegenwoordig vermengd met magie. Loop maar eens een speelgoedwinkel binnen en je ontdekt al gauw dat op veel verpakkingen een verwijzing te vinden is naar dit woord: ‘magisch zand’, ‘magic stiften’, ‘magisch kleurboek’, ‘magisch poppenhuis’. Via de webshop van intertoys vind ik zoal 78 producten met magie. Iets wat ik veel om mij heen hoor is dat “het maar fantasie is”. Maar welke wereld schuilt hierachter? We zoomen eerst in op welke rol de eenhoorn heeft gespeeld in de geschiedenis en welke link dit wezentje heeft met magie. Vervolgens zal ik proberen te beschrijven hoe we er als christen mee om kunnen gaan.

Een mythisch dier.

Ik richt me bij dit onderzoek op de eenhoorn zoals hij wordt afgebeeld in de speelwereld van de kinderen. Een eenhoorn zoals hij tegenwoordig verkocht wordt, is een wit paardje, met een gedraaide hoorn. Vaak heeft het paardje een liefelijk gezicht en kleurrijke haren. Het wezentje wordt in verband gebracht met speciale magische krachten en is vaak in combinatie te vinden met een regenboog. De eenhoorn staat in de mythologie symbool voor een krachtig dier dat zich maar zelden zou laten zien. Er werd gedacht dat eenhoorns zich alleen zouden laten vangen door maagden. Wanneer de eenhoorn een maagd zou tegenkomen, zou hij tam worden en zijn hoofd in de schoot van de maagd leggen. Ook werd gedacht dat de hoorn van de eenhoorn speciale genezende krachten had. Wanneer je zou drinken uit de hoorn zou je beschermd zijn tegen vergif. Ook zou de hoorn een medicijn zijn tegen nare ziektes en je beschermen tegen de dood.

De eenhoorn zoals we deze zien afgebeeld op kinderspeelgoed, is geen bestaand dier. Er zijn vroeger wel dieren geweest met één hoorn. Enkele voorbeelden zijn de wilde stier, de narwhal en natuurlijk de neushoorn. In China en Japan werd de eenhoorn een ‘kirin’

genoemd en was een zeer heilig wezen. In Japan wordt de kirin gezien als het belangrijkste mythische wezen, voor Chinezen staat het op dezelfde voet als een draak en de feniks. Er wordt geloofd dat het geluk brengt als je een kirin ziet, maar dat de wezens zich alleen laten zien als er een wijs en goed man regeert.

Invloeden uit het oosten

In de New Age-beweging speelt de eenhoorn ook een rol. New Age is een stroming die hier in Nederland opkwam in de jaren 60 en 70. De term “New-Age” verwijst naar een nieuwe periode van spirituele verlichting en bewustzijn en is gebaseerd op oosterse filosofieën. In de jaren ‘60 en ‘70 begonnen veel westerse mensen zich af te keren van het christelijk geloof en op zoek te gaan naar alternatieve spirituele paden, waarbij ze vooral filosofieën uit het hindoeïsme en boeddhisme overnamen, zoals meditatie, yoga en reïncarnatie. Eenhoorns hebben in het New-Age denken een diepe spirituele betekenis en worden vaak geassocieerd met zuiverheid, liefde, vrede en kracht. De hoorn van de eenhoorn wordt gezien als een symbool van spirituele verlichting en wijsheid. De hoorn fungeert als een antenne om verbinding te maken met de paranormale wereld.

Eenhoorn in de bijbel

In de bijbel komt op verschillende plekken in de iets oudere vertalingen ook het woord eenhoorn voor. In de verzen wordt Gods grootheid vergeleken met de enorme kracht van een eenhoorn. In het Hebreeuws staat hier het woord "Re'em". Dit kan ook vertaald worden met een wilde os, oeros of een wilde stier. Een zeer sterk dier met één hoorn dat uitgestorven is, het gaat niet om het mythische dier dat in dit artikel beschreven wordt. De eenhoorn zoals hij nu gepresenteerd wordt is niet een lichamelijk krachtig dier, maar liefelijk ogend en vredig. De bijbel schetst juist een ontzagwekkend sterk dier.

New-Age beweging

Welke rol de eenhoorn speelt binnen de New-Age beweging, wordt uitgebreid behandeld in het boek "The Wonders of Unicorns" van Diana Cooper. Mensen binnen de beweging noemen zich ook wel lichtwerkers. Deze term wijst op hun functie om spiritueel licht, liefde en genezing te verspreiden in de wereld. Volgens het boek behoren eenhoorns bij het engelrijk en leven ze in een zevende dimensie. Ze zouden de spirituele gids zijn voor ons leven en de wensen van onze ziel vervullen. "Eenhoorns hebben een zuivere energie en als zodanig zuiveren ze ons. Hun doel is de onschuld van ons goddelijk zelf naar voren te brengen en ons te helpen herinneren aan wie we werkelijk zijn." Er wordt in dit boek beschreven hoe je in contact kunt komen met deze magische wezens en dat je zelfs kunt samenwerken met je persoonlijke eenhoorn als spirituele gids tijdens bijvoorbeeld healingssessies van lichtwerkers.

Geleidegeest

Zo is het liefelijk ogende paardje ineens een geleidegeest en word je zelf een medium. Een geleidegeest is een geestelijk wezen die je kunt oproepen en om raad of steun kunt vragen. De geleidegeest kan door het medium gezien worden. Zo'n geestengids kan een voorwereldlijk of sprookjesdier zijn ('krachtdier' bij de sjamanen), maar zich ook voordoen als de geest van een dode of een godheid uit een heidense religie. Geleidegeesten kunnen zich ook onder de naam Jezus, Maria of andere heiligen voordoen. In dit geval dus ook als een eenhoorn.

Entree in de kinderwereld

Met de opkomst van het New-Age denken in de jaren 70 en 80 werden deze denkbeelden natuurlijk steeds meer verspreid ook binnen de huidige maatschappij. In de jaren 80 werd de serie My Little Pony gemaakt en werd een groot succes. Het is nog steeds op Netflix en YouTube te bekijken. Verschillende keren werd de

serie opnieuw uitgebracht. De laatste keer was dit in 2022. De pony's in deze serie zijn eigenlijk eenhoorns en hebben allen magische krachten. In de serie staat het gevecht tussen goed en kwaad centraal en wordt gebruik gemaakt van witte en zwarte magie. Witte magie zou dan goede krachten voortbrengen die de wereld redt van het kwaad. Jonge kinderen worden met het kijken naar deze series volledig vertrouwd gemaakt met magie. De stap om dan zelf ook contact te maken met de paranormale wereld wordt heel klein. Een kind ziet daar het gevaar niet van in, want het ziet in de filmpjes een ogenschijnlijk veilige prachtige wereld.

Sjamanisme

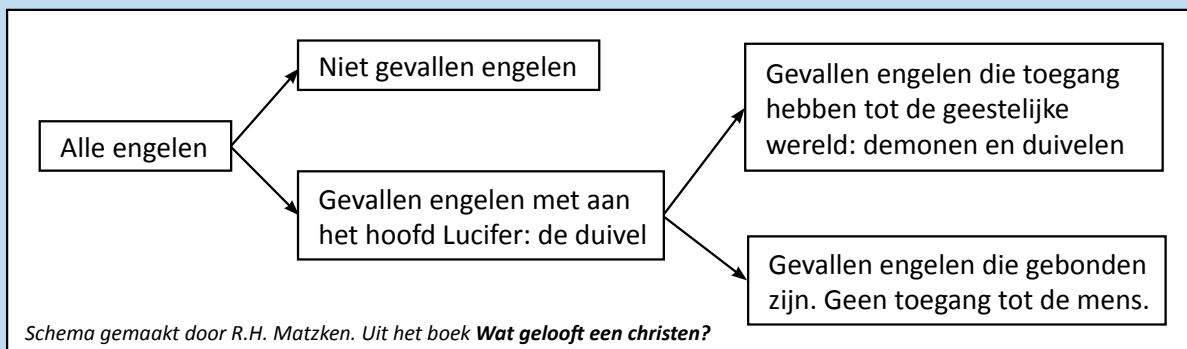
In het Sjamanisme is de eenhoorn een belangrijk krachtdier of een totumdier. Sjamanisme is een occulte levenswijze met als doel om 'genezing en vrede' in de wereld te brengen door samen te werken met de onzichtbare wereld. Het sjamanisme is verwant aan New-Age. Totem dieren worden in het sjamanisme gezien als een soort beschermgeesten in de vorm van dieren. Iedereen draagt een totemdier bij zich. Daarbij kun je in je hele leven verschillende krachtdieren tegenkomen, die allemaal een bepaalde kracht bezitten en je begeleiden op je levenspad.

Naast My little Pony zijn er inmiddels talloze andere series die gaan over eenhoorns. Netflix, waar ook christengezinnen naar kijken, staat er vol mee: 'Unicorn Academy', 'Barbie a touch of magic', 'Net geen Narwhal', 'Thelma the Unicorn' en de populaire serie 'Mia and Me' dat gaat over het 12-jarige meisje Mia Marconi die via het lezen van een magisch boek kan reizen naar een magisch eiland vol met mythologische wezens, zoals gevleugelde elfen en eenhoorns. Ook in kinderboeken komt de 'unicorn' veelvuldig voor. Al voor de allerkleinsten, zoals het boekje 'De kleine eenhoorn -over 10 minuutjes naar bed' waarin plaatjes en verhaaltjes staan over een baby eenhoorn die voor het slapen gaan de feeën, kabouters en trollen groet. Voor de iets oudere lezer heb je het boek 'de geheime eenhoornclub', 'eenhoorn wijst de weg' en 'Skandar en de eenhoorndief'. Allemaal boeken die veel gelezen worden, ook op christelijke scholen en in christelijke gezinnen.

De eenhoorn is zo dominant in de kinder- en jongerencultuur aanwezig en zo mateloos populair dat mijn dochter met haar kinderfeestje heel veel cadeautjes met eenhoorns heeft gekregen. Knuffeltjes, pennen, een drinkbeker, stickers etc. Allemaal enorm lief bedoeld en zelfs ook uit christelijke gezinnen. Dit deed mij realiseren dat er waarschijnlijk geen weet is van de occulte achtergrond van dit wezen en dat het belangrijk is om hier waakzaam op te zijn.

Een eenhoorn is een wezen uit een schijnwereld. Het prikkelt de fantasie bij een kind en maakt hen rijp om de wereld van New-Age binnen te stappen. De satan heeft hier een troef in handen: kinderen. Hij doet het voorkomen als een vredelievende en behulpzame 'gids', maar in werkelijkheid heb je te maken met een demon. Ik wil vanuit Gods Woord laten zien dat wij als christen de opdracht hebben gekregen om ons

niet bezig te houden met deze paranormale wereld. De duivel wordt ook Lucifer, lichtdrager, genoemd en is uit de hemel verbannen. Hij heeft daarmee een derde van de engelen én hun legers meegenomen. Er waren oorspronkelijk 12 aartsengelen. 4 daarvan zijn dus met hun legers uit de hemel geworpen en de vijfde dat is satan zelf. Deze gevallen engelen verblijven dus ergens. Zij zijn in de paranormale wereld.



Waarschuwing uit Gods Woord

De Heere God verbood het volk Israël om contact te maken met deze paranormale wereld. God zelf is ook paranormaal. Immers is Hij voor ons nu niet zichtbaar. Hij vraagt van Zijn volk om enkel en alleen Hem aan te roepen. Dit is een gebod! Hij ziet immers hoe destructief en gevaarlijk deze duivelse legers zijn. Contact maken met de occulte wereld is een verbod. De reden: je maakt contact met het rijk van de gevallen engelen en dit is gevaarlijk.

Bijbelteksten over het verbod op magie:

Leviticus 19:31

Gij zult u niet keren tot de waarzeggers, en tot de duivelskunstenaars; zoekt hen niet, u met hen verontreinigende; Ik ben de HEERE, uw God!

Deuteronomium 18:9-14

Wanneer gij komt in het land, dat de HEERE, uw God, u geven zal, zo zult gij niet leren te doen naar de gruwelen van dezelve volken. Onder u zal niet gevonden worden, die zijn zoon of zijn dochter door het vuur doet doorgaan, die met waarzeggerijen omgaat, een guichelaar, of die op vogelgeschrei acht geeft, of tovenaars. Of een bezweerder, die met bezwering omgaat, of die een waarzeggenden geest vraagt, of een duivelskunstenaar, of die de doden vraagt. Want al wie zulks doet, is den HEERE een gruwel; en om dezer gruwelen wil verdrijft hen de HEERE, uw God, voor uw aangezicht uit de bezitting. Oprecht zult gij zijn met den HEERE, uw God. Want deze volken, die gij zult erven, horen naar guichelaars (misleiders) en waarzeggers; maar u aangaande, de HEERE, uw God, heeft u zulks niet toegelaten.

Jeremia 29:8-9

Want zo zegt de HEERE der heirscharen, de God Israëls: Laat uw profeten en uw waarzeggers, die in het midden van u zijn, u niet bedriegen, en hoort niet naar uw dromers, die gij doet dromen. Want zij profeteren u valselyk in Mijn Naam; Ik heb hen niet gezonden, spreekt de HEERE.

Kennelijk deden de waarzeggende geesten zich voor als God zelf.

Zacharia 10:2

Want de terafim spreken ijdelheid, en de waarzeggers zien valsheid, en zij spreken ijdele dromen, zij troosten met ijdelheid; daarom zijn zij henengetogen als schapen, zij zijn onderdrukt geworden; want er was geen herder.

Een van de redenen dat het volk in ballingschap moest, was het luisteren naar en dienen van de Terafim en hun waarzeggende profeten.

Handelingen 19:19

Velen ook dergenen, die ijdele kunsten gepleegd hadden, brachten de boeken bijeen, en verbrandden ze in aller tegenwoordigheid; en berekenden de waarde derzelve, en bevonden vijftigduizend zilveren penningen.

De mensen die in Efeze leefden waren zeer vertrouwd met het occulte. Toen het evangelie daar door Paulus gepredikt werd, kwamen er Efeziërs tot levend geloof. Er staat dat zij hun zonde beleden en zelfs de boeken verbrandden die hun magie, oftewel ijdele kunst, leerde.

Efeziërs 5:11

En hebt geen gemeenschap met de onvruchtbare werken der duisternis, maar bestraft ze ook veeleer.

Ezechiël 28:13-19

13 Gij waart in Eden, Gods hof; alle kostelijk gesteente was uw deksel, sardisstenen, topazen en diamanten, turkooizen, sardonixstenen en jaspisstenen, saffieren, robijnen, en smaragden, en goud; het werk uwer trommelen en uwer pijpen was bij u; ten dage als gij geschapen werdt, waren zij bereid. 14 Gij waart een gezalfde, overdekkende cherub; en Ik had u also gezet; gij waart op Gods heiligen berg; gij wandeldet in het midden der vurige stenen. 15 Gij waart volkomen in uw wegen, van den dag af, dat gij geschapen zijt, tot dat er ongerechtigheid in u gevonden is. 16 Door de veelheid uws koophandels hebben zij het midden van u met geweld vervuld, en gij hebt gezondigd; daarom zal Ik u ontheiligen van Gods berg, en zal u, gij overdekkende cherub! verdoen uit het midden der vurige stenen! 17 Uw hart verheft zich over uw schoonheid; gij hebt uw wijsheid bedorven, vanwege uw glans; Ik heb u op de aarde henengeworpen, Ik heb u voor het aangezicht der koningen gesteld, om op u te zien. 18 Vanwege de veelheid uwer ongerechtigheden, door het onrecht uws koophandels, hebt gij uw heiligdommen ontheiligd; daarom heb Ik een vuur uit het midden van u doen voortkomen, dat u heeft verteerd, en Ik heb u gemaakt tot as op de aarde, voor de ogen van al degenen, die u zien. 19 Allen, die u kennen onder de volken, zijn over u ontzet; gij zijt een grote schrik geworden, en zult er niet meer zijn tot in eeuwigheid.

Hoe een kind de deur opent naar het paranormale

Het begint bij een kind vaak met een bovenmatige interesse in het onderwerp. In dit geval een eenhoorn. Veel meisjes hebben hier een enorme hang naar. Het gemoed van een kind wordt vertrouwd gemaakt met de wereld van magie die bij de eenhoorn hoort. In de fantasie en spel van het kind raakt magie verweven. Ik zag dit gebeuren bij de woorden van mijn dochter en haar vriendin: "we voelen ons magisch". Wanneer een kind geleerd krijgt dat de wereld van magie mooi en veilig is en daarin volhard/doorgaat, zou het kunnen dat het kind zich openstelt voor de paranormale wereld. De volgende stap kan dan zijn dat er (nare) dromen ontstaan of dromen met boodschappen (zie ook de tekst van Zacharia 10:2), het kind ervaart een aanwezigheid in de kamer. Het kind hoort soms stemmen of heeft het idee dat ze boodschappen doorkrijgt (waarzeggerij).

Een kind is hierin extra kwetsbaar, omdat de meeste kinderen een sterk inbeeldingsvermogen hebben. Ze fantaseren meer en doen veel op gevoel. De duivel heeft hierin een ingang in het leven van een kind. Het is in eerste instantie niet zozeer de knuffel zelf, de materie, maar de wereld die erachter schuilt waar het kind aan bloot gesteld wordt. Als ouders moeten wij onze kinderen leren dat er twee werelden zijn en dat we een keuze moeten maken voor de Heere Jezus en dat Hij de Weg de Waarheid en het Leven is. Hij is de bron waaruit wij kunnen putten om wijsheid en hulp. En ook troost, want een kind kan haar troost ook zoeken in de fantasiewereld van haar eenhoorn. Bijvoorbeeld bij het slapen gaan.

Wat te doen?

Ik denk dat het belangrijk is om je kind uit te leggen dat ieder mens een keuze moet maken om bij de Heere Jezus te horen. Het is goed om een kind al op jonge leeftijd zich bewust te laten worden van twee werelden. Deze wereld die bestuurd en geleid wordt door de duivel en daartegenover de wereld van de Heere God. Ik heb mijn dochter uitgelegd dat magie krachten zijn van de satan en dat die heel mooi en goed kunnen lijken, maar gevaarlijk zijn. Eenhoorns komen ook uit deze wereld, ook al zien ze er schattig en vredig uit. Wanneer je bij de Heere Jezus wilt horen, is het belangrijk om waakzaam te zijn en je niet in te laten met deze schijnwereld. Het begint al bijvoorbeeld bij iets simpels als 'ik slaap met mijn eenhoorn, want zij helpt mij om goed te slapen.' Bidt om vergeving en bescherming, zeker als je kind veel gekeken heeft naar bovengenoemde series op Netflix. Heb je nog hele jonge kinderen, vertel hen bij de eerste kennismaking met de unicorn meteen dat het niet goed is en creëer geen openheid. Biedt een alternatief en laat zien hoe mooi Gods Schepping is en dat 'gewone paarden' geweldige dieren zijn en dat onze God de Schepper van Hemel en aarde is en dat wij Hem mogen toebehoren. Onze kinderen hebben als enige van Gods creatie hier op aarde eeuwigheidswaarde, laten we ons ernaar uitstrekken om hen goed te begeleiden naar de Eeuwigheid.

Elisabeth Stam-Stegeman



De invloed van Automatisch Schrijven

Introductie

Een artikel als dit schrijft zichzelf niet. Toch is automatisch schrijven of schrift niet zomaar een term. Automatisch schrift is een manier van schrijven waarbij de schrijver niet bewust is van wat er wordt geschreven. Hoe kan er dan wel iets worden opgeschreven wat enige samenhang bevat? Nou, de boodschap komt niet uit de gedachten en overwegingen van de schrijver, maar uit een andere bron. In dit artikel, dat dus gewoon op de normale manier is geschreven, gaan we kijken wat automatisch schrijven is. Het wordt ook wel channeling genoemd. We zullen zien dat er niet alleen een andere geest achter zit, maar dat dit boze geesten zijn. Ook zullen we zien dat de invloed van automatisch geschreven teksten verontrustend groot is geworden.

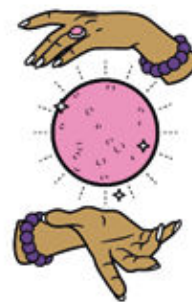
Wat gaat er automatisch?

Als iets automatisch gaat betekent het dat iets gebeurt zonder het ingrijpen van de mens. Te denken valt aan automatische ramen, of automatische data-verwerking. Je hoeft dus eigenlijk alleen nog maar op een knopje te drukken en de rest volgt. Toch is er ooit, door iemand, een programma bedacht zodat het nu automatisch kan gaan. Er is dus ooit goed over nagedacht. Ook kan het betekenen dat iets zonder na te denken gebeurt. Als ik op 'de automatische piloot' naar mijn werk rijd, dan hoef ik mijn gedachten niet zo zeer bij de route die ik volg te houden, want die is wel bekend. Met automatisch schrijven gaat het er vooral over dat de schrijver niet hoeft na te denken; het verstand van de schrijver is niet nodig. Sterker nog, het verstand van de schrijver moet worden uitgeschakeld. Maar toch moet deze schrijver wel een pen en papier (of een computer) hebben om iets op te schrijven. Dat deel, het schrijven, gaat dus niet automatisch. De schrijver krijgt een boodschap door en schrijft deze gewoon op. De schrijver is dus eigenlijk alleen maar een kanaal, of 'channel' waar de boodschap door gecommuniceerd komt. Als die boodschap dan niet uit de gedachten van de schrijver komt, waar komt die boodschap dan wèl vandaan?

Een andere geest

De paranormale encyclopedie definieert automatisch schrift als een soort waarzeggerij waarbij de pen de schrijver lijkt te leiden in plaats van dat de schrijver de pen stuurt. In paranormale zin is automatisch schrijven synoniem met autografie, psychografie en schrijven door geesten. Spiritualisten geloven dat

automatisch schrijven een vorm van contact is tussen de geesten en de levenden. Geesten nemen de controle over de hand van een medium over om berichten, brieven en zelfs hele boeken te schrijven. Anderen geloven dat automatisch schrijven de eliminatie is van mentale censuur en het vermogen om de gedachten van het onbewuste af te tappen (psychografie). Dit betekent dus gewoon dat het onze gedachten zijn die het ons allemaal zo moeilijk zouden maken. Het uitschakelen van onze innerlijk kritiek zal ervoor zorgen dat ons werkelijke zelf kan spreken. Dit laatste is vaak een argument om automatisch schrift te gebruiken om tot rust te komen of om contact te krijgen met je innerlijke wijsheid en zo je authentieke zelf te laten spreken. Er wordt namelijk veelvuldig geclaimd door allerlei soorten zelf-help boeken en coaches dat je daardoor dan jezelf beter zou kunnen leren kennen.



Voormalig New Age schrijver Doreen Virtue is radicaal tot geloof gekomen. In het verleden heeft ze echter zo'n 70 gechannelde boeken en kaartensets geschreven. Ze geeft aan dat je dat kan doen door je geest open te stellen, soms door eerst te bidden, en dan te luisteren naar een stem, die kan komen als een gevoel of een gedachte of een werkelijke stem die je in je hoofd hoort. Van haar eerste gechannelde boek zegt Doreen dat ze, toen het af was en



ze het zelf doorlas, er eigenlijk helemaal niets van begreep. Maar haar uitgever vond het fantastisch! Deze stemmen zeggen uiteindelijk bijna allemaal hetzelfde, namelijk dat er iets is dat wij moeten weten. De christelijke variant is dat er nog iets is wat 'god' ons wil vertellen wat niet in de Bijbel staat (alleen is dat niet de God van de Bijbel!). En voor de New Ager zeggen de gechannelde berichten dat er een boodschap is van het universum waar we naar moeten luisteren. Als Christen kan je je afvragen waarom we naar het universum zouden moeten luisteren als we het Woord van de Schepper van het universum hebben. God heeft gesproken; eerst tot de vaderen in de profeten, en in deze laatste dagen door zijn Zoon (Heb. 1:1). Hierin weten we alles wat we weten moeten. Als we iets meer zouden moeten weten, dan moet het dus wel uit een andere bron komen. Het is namelijk net als de eerste leugen; Satan vertelde aan Eva dat er iets was dat God voor haar had verborgen en als ze van de boom van kennis van goed en kwaad zou eten, dan zou ze die kennis krijgen.

De bron achter automatisch geschreven teksten

Met behulp van deze methode van automatisch schrift zijn er al vele teksten, zelfs hele boeken en cursussen geschreven. Een aantal van deze boeken hebben behoorlijk veel invloed, zoals bv. Een Cursus in Wonderen, the Law of Attraction en God Calling. Maar op het christelijk erf komt deze invloed ook binnen door bv. de dagboeken van Sarah Young. In veel wat er door automatisch schrijven wordt geproduceerd, wordt vaak een boodschap verspreid die christelijk lijkt maar dat zeker niet is. En dan heb ik het dus nog niet eens over de enorme hoeveelheid die vanuit de esoterisch-spirituele kant wordt geproduceerd! Maar ook daarin worden veelvuldig christelijke termen gebruikt (wel met een andere betekenis!) en soms wordt er zelfs gesuggereerd dat de boodschap van Jezus zelf afkomstig is. Dit gebeurt zelfs ook door mensen die eigenlijk niets met het christendom te maken hebben. Wat ze allemaal met elkaar gemeen hebben is dat ze een proces beschrijven waar de schrijver in een soort trance raakt of het bewustzijn 'uitzet' om vervolgens een boodschap door te krijgen die moet worden opgeschreven.

Het is gewoon bijna niet te geloven dat het echt gebeurt. Maar veel auteurs geven zelf aan hoe deze teksten zijn ontstaan. En het erge ervan is dat ze het zelfs bejubelen hoe bijzonder de boodschap is die ze krijgen! We leven in een tijd dat het channelen niet eens meer in het verborgene plaatsvindt! De auteurs laten dus vaak zelf al zien wat de bron is van deze teksten en hoe deze teksten zijn ontstaan. Er wordt in feite opgeschept over het contact met een geest! Als we dit dus herkennen dan zullen deze duistere werken zichzelf ontmaskeren.



Invloedrijke gechannelde boeken

Dr. Frank Buchman (1878-1961) vormde de Oxford Group en één van zijn methodes betrof een "stille tijd" van automatisch schrijven. Hij noemde het "begeleiding" en leerde hoe je met een pen in de hand moest wachten tot de geest(en) een boodschap doorgaven die je vervolgens automatisch moest opschrijven. Op die manier kon je leren luisteren naar de leiding van God. Dat dit ervoor zorgde dat de leiding de ene dag de ene kant uitging en de andere dag de andere, dat maakte niet uit. Eén van de volgelingen van Buchman was A.J. Russell, een journalist die over deze innerlijke leiding het boek "For Sinners Only" schreef.

Het was dit boek dat in 1932 aan een vrouw werd gegeven die, toen ze het las er erg enthousiast over werd. Ze verlangde ook zo naar deze leiding. Ze probeerde eerst alleen met pen en papier in de hand, te wachten op een boodschap, maar er gebeurde niets. Totdat ze het samen met haar vriendin probeerde en er boodschappen doorkwamen die volgens haar van de Heer zelf waren. Ze vond het zelf zulke mooie boodschappen en schrijft in het voorwoord van hun boek: "We voelden ons geheel onwaardig en overwelgd door het wonder ervan, en konden nauwelijks beseffen dat we dag aan dag door Hem persoonlijk werden onderwezen, getraind en bemoedigd, terwijl miljoenen zielen, veel waardiger, tevreden moesten zijn met leiding van de Bijbel, preken, hun kerken, boeken en andere bronnen." Het resultaat van deze boodschappen is het boek "God Calling", uitgegeven in 1935. Beide schrijfsters zijn hierbij anoniem gebleven en werden simpelweg "de luisteraars" genoemd. De editor van hun boek was de heer Russell. Het was dit boek dat jaren later de wens van Sarah Young aanwakkerde om "meer van god" te willen.



Een ander invloedrijk werk is A Course in Miracles (ACIM) of "een Cursus in Wonderen. Dit werd tussen 1965-1972 door Helen Schucman en William Thetford opgeschreven. Helen beschrijft in het voorwoord dat ze een 'Stem' hoorde, die geen geluid maakte, maar haar een soort snel, innerlijk dictaat leek te geven. Ze noteerde wat de 'Stem' "zei" en las het de volgende dag aan William voor, die het vervolgens uittipte. Hoewel de Cursus christelijk lijkt, behandelt hij universele spirituele thema's. Het benadrukt dat het slechts één versie van het universele curriculum is; deze verschilt alleen in vorm van de andere versies, maar ze leiden uiteindelijk toch allemaal naar een god. (ACIM, Voorwoord)



Ook Esther Hicks had een geest die haar vertelde wat ze op moest schrijven. Ze noemde de geest Abraham Hicks (niet haar man dus, want die heette Jerry). Esther zelf noemt Abraham 'oneindige intelligentie' en voor Jerry zijn ze 'de puurste vorm van liefde'. Abraham heeft zichzelf omschreven als "een groepsbewustzijn vanuit de niet-fysieke dimensie". Of een andere omschrijving: "Wij zijn dat wat jij bent. Jij bent de voorhoede van dat wat wij zijn. Wij zijn datgene wat in het hart van alle religies is."

De kern van de boodschap die hier wordt doorgegeven heet: The Law of Attraction (de Wet van de Aantrekking). Niet te verwarren met enige vorm van natuurwetten. Op zijn eigen website (sinds wanneer hebben de demonen die ook?) staan 12 essentiële punten van deze leer, waaronder dat je je eigen schepper bent, dat je je eigen gedachten kiest en dat je alles kan krijgen wat je je maar bedenkt. Het komt



erop neer dat de basis van je leven vrijheid is en het doel is vreugde. Als je positieve gedachten hebt, dan zal er ook iets positiefs gebeuren. Je kunt dus in feite je eigen toekomst manifesteren of visualiseren, zo zelfs dat het ook werkelijk gebeurt. Dit gedachtengoed is voor een groot deel de basis voor het hele Word of Faith gebeuren, en dus ook het welvaarts-evangelie. En negatieve gedachten zorgen dus voor iets negatiefs. Zelf moet ik dan denken aan het bijgeloof dat je moet afkloppen op hout, om te zorgen dat een uitgesproken onheil weer kan worden afgewend. De kernwaarden van deze leer krijgen meer en meer invloed, ook in de bijbelgetrouwe kerken.

Er zijn nog talloze andere voorbeelden. Wat te denken van Conversations with God van Neale Donald Walsh? En dan hebben we nog Jane Roberts die met haar man de Seth Material heeft gechannelled van een geest. Of de collectie van "Lazaris Materiaal", die door een geest Lazaris werd doorgegeven. Op de website van deze geest wordt dan weer uiteengezet hoe de geest zijn medium lange tijd heeft voorbereid om deze boodschap te kunnen doorgeven. Er zijn nog talloze andere voorbeelden waar gechannelde informatie door wordt gegeven met als reden dat de Bijbel toch verkeerd uitgelegd zou zijn. Met deze extra informatie kan een geest alle misverstanden uit de Bijbel weer rechtzetten. Zou er werkelijk nog iets miszen voor ons begrip? Zou 1 Tim 3:16 er zo naast zitten en hebben we extra onthullingen nodig voor het uitleggen van de Bijbel? Of kunnen we ervan uitgaan dat als God volmaakt is, dat Zijn Woord dat ook is?

Hoe moeten we hier mee omgaan volgens de Bijbel?

Als het gaat om automatisch schrijven is het een methodiek die al zeer lang heimelijk wordt verricht. Maar wat vooral schandelijk is hieraan is dat vaak onder het mom van "christelijk" deze boodschappen worden verspreid. Vele teksten gebruiken Bijbelse terminologie, maar brengen een boodschap die ingaat tegen de Bijbel. Of anders gewoon onomwonden zegt dat de Bijbel onvolledig is en er nog wat aan moet worden toegevoegd. De geesten zeggen dus eigenlijk dat zij het beter weten. Maar als iets of iemand zegt dat de Bijbel niet waar is, dan moeten wij als Christen dat zeker afwijzen.

En neemt geen deel aan de onvruchtbare werken des duisternis, maar onmaskert ze veeleer, want het is zelfs schandelijk om te noemen, wat heimelijk door hen wordt verricht; maar als dat alles door het licht onmaskerd wordt, komt het aan de dag; want al wat aan de dag komt is licht.

Efeze 5:11-13

Deze tekst uit Efeze geeft precies het doel van dit artikel weer: het onthullen van deze schandelijke en schadelijke methode. Maar het ironische van dit alles is dat het automatisch schrijven eigenlijk zichzelf ook ontmaskert. In de beschrijvingen van deze boeken of boodschappen staat hoe een geest een persoon heeft voorbereid om een bepaalde, speciale boodschap te ontvangen. Wat ook vaak blijkt is dat deze persoon zich al lange tijd open heeft gesteld voor allerlei occulte zaken, of zich al een leven lang bezig hield met spiritualiteit of mystiek. Als wij ons als Christen dus bewust zijn dat dit gebeurt en als we kijken naar de achtergrond van schrijvers, dan zullen we waakzaam kunnen zijn om hierdoor niet verleid te worden.

Het resultaat van automatisch schrijven is een valse leer. En soms is die valsheid best moeilijk te herkennen. Vaak zijn de teksten zeer onsamenhangend en telkens als je ergens iets vindt om te ontmaskeren, dan wordt de focus weer verlegd op iets anders. En zo vinden die boeken hun weg, zelfs de kerken binnen. Want als het toch van een geest is die Jezus heet, dan denkt men al snel dat we er misschien toch naar moeten luisteren. Zo komt het dus dat zelfs een zogenaamd christelijk dagboekje bestaat uit teksten die met automatisch schrijven tot stand zijn gekomen.

Automatisch Schrijven in een Christelijk dagboek?

In haar eerste boek, *Jesus Calling* (Dicht bij Jezus), beschrijft Sarah Young haar proces van schrijven. Wat opvalt in haar verhaal is de invloed van het boek "God Calling" op haar. Net als bij *God Calling*, komt de boodschap van Sarah Young ook van een spirituele gids, maar de gebruikte termen lijken christelijk. Ook het proces van schrijven van Sarah Young (stil wachten met pen en papier tot de woorden komen), is automatisch schrijven. Als we dan nog eens inhoudelijk naar de dagboekjes kijken, dan is de overkoepelende boodschap er telkens weer één van zelfontwikkeling. De bijbelteksten zijn er eigenlijk een beetje aangeplakt om het nog wat aanvaardbaar te doen lijken. En aangezien de meesten het fijn vinden om de dag met een goed gevoel te beginnen, wordt er niet verder over nagedacht. Er zijn al verschillende dagboekjes van Young in het Nederlands verschenen, ook een versie voor tieners en zelfs een kinderbijbel versie. Ondanks de twijfelachtige achtergrond staan ze al jaren in de top 10. In 2015 is in ons magazine een artikel verschenen over het gevaar van Sarah Young. Dit artikel is nog te lezen op onze website.

Conclusie

We zullen goed moeten kijken naar de oorsprong van de boeken die we lezen. De occulte invloeden komen ook op deze manier de christelijke wereld binnen.

Vroeger was het allemaal nog veel meer verborgen dan nu. Dat auteurs er zomaar voor uitkomen dat een geleidegeest hen heeft geholpen, dat verbaast me. Maar deze dingen, die soms zo ver weg lijken, zijn niet meer een sprookje maar echte werkelijkheid.

In Deut. 18 geeft God instructies aan het volk Israël om niet de gruwelen van de volken over te nemen.

Onder u zal er niemand worden aangetroffen die zijn zoon of zijn dochter door het vuur doet gaan, die waarzeggerij pleegt, geen wichelaar, uitlegger van voortekenen, of tovenaars, geen bezweerders, niemand, die de geest van een dode of een waarzeggende geest ondervraagt of die de doden raadpleegt.

Deuteronomium 18: 10-11

Dat we niet naar een waarzegster moeten gaan die met haar kristallen bol ons de toekomst zegt te voorspellen, dat is wel duidelijk. Maar als iemand een boek schrijft dat door de duistere macht is geïnspireerd, wat moeten we daar dan mee? Eigenlijk is dat toch hetzelfde als waarzeggerij? Het is alleen iets wat niet zo snel wordt herkend. De boze weet de waarheid net genoeg te verdraaien.

En iemand, die zich tot de geesten van doden of tot waarzeggende geesten wendt, om die overspelig na te lopen – tegen zo iemand zal ik mijn aangezicht keren en hem uit het midden van zijn volk uitroeien.

Leviticus 20:6

Als we niet luisteren naar de waarschuwingen van God over het contact met de duisternis, dan stappen we een verboden wereld binnen. In deze wereld kunnen we getuige zijn van allerlei spirituele ervaringen. Ervaringen als materialisaties, levitatie, automatisch schrijven, magische fenomenen, helderziendheid, mondelinge en geschreven communicaties en andere vormen van spiritistische verschijnselen. Deze manifestaties zijn echter geen wonderen. Ze vertegenwoordigen de werking van het occulte. Laten we daarom ons geestelijk leven zuiver houden, ook in de boeken die we lezen.



Irene Matzken
redactie van B&O

De opkomst van het Alter ego

Inleiding

Afgelopen zomer sprak ik een groep jongeren toe die een Christelijke conferentie bezochten. Ze hadden al veel goede boodschappen gehoord waarbij de Bijbel duidelijk openging maar ik wilde wat extra's doen om hun volledige aandacht te krijgen. Ik besloot drie vrijwilligers te vragen voor een toneelstukje. De jongeren wisten niet wat er gespeeld zou worden. Ik vroeg om een sterke grote kerel. Het duurde even, kennelijk is het moeilijk om op te staan en voor een groep te komen. Daarna vroeg ik om een knappe vrouw, bij voorkeur getrouwd. Tot mijn verwondering kwam iemand redelijk snel naar voren. Nu had ik nog een jonge onschuldige knul nodig. Een hele lieve tiener kwam naar voren. Toen ze alle drie vooraan stonden vertelde ik welk verhaal ze zouden spelen: het verhaal van Jozef in het huis van Potifar.



Jozef en Potifars Vrouw - Rembrandt van Rijn (Rijksmuseum, A'dam)

Ik begon de rol van Jozef uit te leggen waarbij de jongen zich in zijn rol moest verplaatsen. Daarna kwam Potifar aan de beurt en tenslotte zijn vrouw. Nu werd het moeilijk.

Hoe kon deze lieve Christelijke jonge getrouwde zuster deze rol gaan spelen....? Ze kon toch niet als verleidster gaan optreden! Ik bedankte alle drie voor hun vrijmoedigheid en zei dat we dit toneelstuk niet zouden opvoeren. Ze waren zichtbaar opgelucht. Ik deed dit om duidelijk te maken dat een toneelspeler, een speler op een set in een film maar ook artiesten tijdens hun optreden zich in een andere rol moeten verplaatsen. Kun je als Christen spelen in een film? Elke rol? En als je weet hoe dit werkt en wat erachter zit kun je dan nog kijken naar een film of luisteren naar een artiest? Voordat ik deze vragen beantwoord zal ik eerst uitleggen wat een Alter ego is.

Alter ego, herkomst

Een alter ego (Latijn, letterlijk andere ik) is een tweede persoonlijkheid waarmee een persoon zich onderscheidt van zijn werkelijke identiteit. De term is afkomstig uit Amores, het werk waarmee Ovidius in 16 v. Chr. op slag beroemd werd. Cicero gebruikte de term als onderdeel van zijn filosofische constructie in het 1e-eeuwse Rome, maar hij beschreef het als "een tweede zelf, een vertrouwde vriend".

Hoewel het af en toe voorkwam in de oude literatuur is het bestaan van "een ander zelf" voor het eerst volledig erkend in de 18^e eeuw, toen Anton Mesmer en zijn volgelingen **hypnose gebruikten om het alter ego te scheiden**. Mensen, patiënten, werden tijdens experimenten onder hypnose gebracht waarbij werd aangetoond een gedragspatroon dat zich onderscheidde van de persoonlijkheid van het individu toen hij in de normale, waaktoestand was. Een **ander personage had zich ontwikkeld in de veranderde staat van bewustzijn**, maar wel in hetzelfde lichaam. Wij kennen dat uit de Bijbel als bezetenheid, een andere geest neemt bezit van de persoon. Dr. Kurt E. Koch heeft daar veel onderzoek naar gedaan en over gepubliceerd o.a. in zijn boek 'Seelsorge und Okkultismus' nog steeds te koop in de 29^{ste} druk.

Freud borduurde voort gedurende zijn hele loopbaan door een beroep te doen op dergelijke gevallen van dubbel bewustzijn om zijn stelling van het onderbewuste te ondersteunen. Ieder mens heeft dus eigenlijk een Alter ego (en misschien zelfs meerdere). Als het als nadelig wordt ervaren, bijvoorbeeld als het niet meer onder controle is te houden, dan vraagt het om behandeling en staat het bekend als dissociatieve identiteitsstoornis met verschillende identiteiten (DIS) die dan ook wel alter ego's worden genoemd.

Voorkomen in fictieverhalen

In fictieverhalen wordt de term Alter ego vooral gebruikt om personages met verschillende identiteiten of verschijningsvormen te beschrijven, zoals superhelden of geheim agenten die bewust verdoezelen wie ze echt zijn. Ik noem een aantal bekende voorbeelden Edward Hyde is het alter ego van Henry Jekyll (*Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*), Superman is het alter ego van Clark Kent, Batman is het alter ego van Bruce Wayne, Spider-Man is het alter ego van Peter Parker, De Hulk is het alter ego van Bruce Banner en Iron Man is het alter ego van Tony Stark. De hoofdpersonen in deze verhalen daar loopt het meestal goed mee af en hij/zij is zelfs vaak de redder uit de nood. De schrijver is de bedenker van het alter ego en vaak zien we daar een projectie van zijn eigen gedachten in.



Bron: Wikipedia

Robert Louis Stevensons thriller *Strange Case van Dr Jekyll en Mr. Hyde* (1886, Nederlandse vertaling 1951, zie (1)) een verkenning van het concept dat goed en kwaad bestaan binnen één persoon die voortdurend in oorlog zijn met elkaar. De titelpersoonage Edward Hyde vertegenwoordigt het andere zelf van de dokter, een psychopaat die niet wordt tegengehouden door verwachtingen van de beschaafde samenleving en die een lichaam deelt met de arts. De namen (Jekyll en Hyde) zijn sindsdien synoniem geworden met een gespleten persoonlijkheid of een alter ego dat het oorspronkelijke zelf kan overweldigen. Het loopt dan vaak niet goed af. Jekyll lijkt een goed persoon, maar hij creëert Hyde om zijn behoefte aan geweld te bevredigen. Het kwaad lijkt te zegevieren wanneer Hyde Jekylls bewustzijn begint over te nemen, maar zowel Jekyll als Hyde sterven uiteindelijk.

In de showbusiness

Ook in werkelijkheid kan iemand een alter ego aannemen. Hierbij moet een alter ego niet verward worden met een pseudoniem. Dat is alleen een andere naam om de werkelijke identiteit/naam bekend te maken.

Een bekend voorbeeld bij Disney is Hannah Montana (2009). Een meisje Miley Stewart die het leven op een middelbare school maar saai vindt, lijdt onder een minderwaardigheidscomplex, en daaruit breekt door een blonde pruik op te zetten glitterkleding aan te doen waardoor ze een nieuwe waarde in haar leven ervaart. Ze was nu waardevol, voelde zich geliefd en populair in haar alter ego als tienerpopsensatie Hannah Montana. De hoofdrol werd gespeeld door Miley R. Cyrus (1992). Haar ouders waren actief in de showbizz en gaven haar de voornamen Destiny Hope. Ze kreeg een Christelijke opvoeding, werd gedoopt in een Baptistengemeente die ze regelmatig bezocht en ze droeg een speciale reinheidsring om daarmee aan te geven dat ze een rein leven wilde leiden in relaties. U raadt het al: haar leven vulde ze verder in met haar alter ego. Op haar 18^e aan de drugs en veel drank gebruik tot haar 26^{ste} en toen angstig om lid te worden van de club van 27 (popsterren die een eind aan hun leven maakten toen ze 27 jaar oud waren). Op relationeel gebied is het niks geworden, kinderen wil ze niet vanwege het milieu en ze is totaal verward over haar seksualiteit.

Verschillende beroemde muzikanten hebben alter ego's door de jaren heen aangenomen, meestal om een nieuwe creatieve richting aan te geven met een diepe duik in hun emoties waarbij nieuwe populaire podiumpersona ontstonden. Opmerkelijke voorbeelden zijn Vincent Furnier (met Alice Cooper), David Bowie (met Ziggy Stardust) en Prince (met Camille). Vooral sinds de eeuwwisseling neemt het toe met

verschillende grote zangers die albumtijdperken hebben ingewijd om hun alter ego's te onthullen waaronder Janet Jackson met Damita Jo, Mariah Carey met The Emancipation of Mimi, Beyoncé met I Am ... Sasha Fierce en vooral veel rappers zoals Eminem (Slim Shady), Shock G (als Humpty Hump) en Nicki Minaj (Roman Zolanski).



Bron: Wikipedia

Wat doet onze Christelijke jeugd?

Op de Christelijke conferentie waar ik sprak vroeg ik wie kent Avicii? De meeste jongeren staken hun hand op. Zijn echte naam was Tim Bergling. Hij was een wereldberoemde DJ (nog steeds 36 miljoen views elke maand op spotify) die een eind aan zijn leven maakte op 28-jarige leeftijd. Een geschiedenis van roem, alcohol, drugs, relaties, depressie en Transcedente Meditatie onder een therapeut. Toen ik vroeg wie weet wat de naam Avicii betekent kwam er geen antwoord. Niemand wist het. De naam van zijn alter ego betekent de laagste trede in de Boeddhistische hel! Het Boeddhisme kent reïncarnatie dat weten de meeste mensen wel. De meeste mensen zijn positieve denkers en verwachten in een volgend leven op een hogere trede terug te komen. Uiteindelijk kom je dan in het Nirvana, de hemel. Maar je kunt ook een trede omlaag. En als je steeds verder omlaaggaat dan kom je uit op de bodem van de hel, Avicii. Volgens de leer van het Bhoeddhisme kom je daar nooit meer uit..... Daar schrok de jeugd wel van. Ik vroeg aan hen waakzaam te zijn en niet zomaar naar alle soorten muziek te luisteren en artiesten en hun alter ego's na te volgen. Ik sloot af met de tekst uit Openbaring 3:20: **Zie, ik sta aan de deur en ik klop. Indien iemand naar mijn stem hoort en de deur opent, ik zal bij hem binnenkomen en maaltijd met hem houden** en hij met Mij. In het Engels staat er: I will come into him. Christus wil binnenkomen in ons, Hij wil woning maken. Dat is nu net waar de strijd om gaat. Satan wil ook inwoning maken in de harten van onze kinderen. Muziek, games, film, alle media inclusief social media grijpt hij aan. Openen onze kinderen hun hart voor de virtuele identiteit? Komen ze terecht in hun eigen gekozen alter ego? Die weg gaat naar de dood maar wie de deur voor Christus opendoet die ervaart dat hij het Leven zelf is en dat hij maaltijd wil houden met ons en wij met Hem. Laten we waakzaam zijn en onze kinderen in gebed en in onze opvoeding bij Hem brengen dan zijn ze veilig.

1. www.nl.wikipedia.org/wiki/Strange_Case_of_Dr_Jekyll_and_Mr_Hyde
2. www.en.wikipedia.org/wiki/Avicii

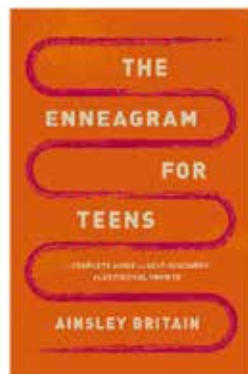
ENNEAGRAM: HULP IN JEZELF LEREN KENNEN OF EEN VERLEIDING NAAR HET OCCULTE?

Bron afbeelding: www.ministrymatters.com



In december 2024 kwam het boek *Enneagram voor Jongeren, Jezelf Beter Begrijpen en Geestelijk Groeien* op de markt. Het is de Nederlandse vertaling van *The Enneagram for Teens, A Complete Guide to Self-Discovery and Spiritual Growth* door Ainsley Britain. Vooral in het Engels belooft de subtitel van dit boek wel heel erg veel, het is namelijk een complete gids om jezelf te kunnen begrijpen. In de tienertijd ben je juist op zoek naar wie je bent en wat je later wilt worden.

Volgens de uitgever zal je met dit boek *veel over jezelf leren. Je ontdekt waarom je bewust of onbewust dingen doet, wat jouw talenten, drijfveren én valkuilen zijn — thuis, op school of in je werk, met je vrienden of familie en in je relatie met God.* Hiermee wordt dus gesteld dat dit boek, getuige de ondertitel, je helpt om jezelf beter te kunnen begrijpen en geestelijk te groeien.



De belangstelling van Christenen voor het Enneagram is de laatste jaren snel toegenomen. Als we kijken naar het aantal boeken (vooral op de Engelse markt) die het Enneagram de kerk binnenbrengen, dan loopt dat aantal in snel tempo op. Vooral door het werk van de franciscaanse priester Richard Rohr, wordt het steeds populairder in het christendom, terwijl de occulte basis van het Enneagram verborgen blijft. Daarmee wordt het Enneagram steeds populairder als een hulpmiddel in spirituele vorming en groei, op het werk, in coaching en helaas nu ook in de kerk. In Amerika komen er nu wel steeds meer waarschuwingen tegen het gebruik van het Enneagram en vooral vanuit de hoek van ex-New Agers komen

er duidelijke waarschuwingen tegen de occulte achtergrond van het Enneagram. In Nederland zijn er echter nog maar beperkt waarschuwingen te vinden.

Wat is het Enneagram dan eigenlijk?

Het Enneagram is een schematische kaart van de mensheid die naar verluidt voortkomt uit diverse en oude esoterische tradities. Het zou een geheim bevatten over de menselijke persoonlijkheid en ontwikkeling. De naam *Enneagram* is afgeleid van het Grieks voor negen (ennea) en verwijst naar de formulering als negen punten georganiseerd op de omtrek van een cirkel. Elk van de negen punten verwijst naar een persoonlijkheid of karaktertype. Samen vormen ze een uitgebreide weergave van menselijke 'fouten', deugd en potentieel.

Dat het Enneagram voortkomt uit diverse oude esoterische tradities is informatie die inmiddels ook niet meer zo zeker is. Claudio Naranjo, die de 9 persoonlijkheidstypes beschreef, heeft gezegd dat de verwijzing naar de tradities van het Soefisme meer voor marketing-redenen was. In plaats daarvan zegt hij dat de inhoud via automatisch schrift tot hem was gekomen. Naranjo zat zelf diep in de occulte wereld, o.a. in het Sjamanisme en als medewerker op het spirituele centrum Esalen in Californië. Naranjo had van het Enneagram gehoord via de psycho-spirituele leraar Oscar Ichazo in Bolivia. Maar voor de oorsprong van het Enneagram wordt toch meestal de Armeense mysticus en spirituele leraar George Gurdjieff genoemd.

Het Enneagram kreeg in de zakelijke markt steeds meer invloed. Met de kennis van het Enneagram kan een manager meer te weten komen over de sterke en zwakke kanten van zijn medewerkers, zodat ze mogelijk beter zouden kunnen samenwerken. Door het Enneagram zou je daar inzicht in kunnen krijgen, en dus spiritueel kunnen groeien.

Wat mij opvalt in de vertaling van de titel "spiritual growth" dat deze wordt vertaald met "geestelijke groei". Er bestaat een wereld van verschil (letterlijk en

figuurlijk) tussen deze twee termen, *geestelijk* en *spiritueel*. Toch worden ze vaak door elkaar gehaald. In het Nederlands (en in het Duits) hebben we twee afzonderlijke termen, maar Engels heeft alleen het woord *spiritual*. Het zou dus theoretisch kunnen om het woord *spiritual* in de ondertitel van bovengenoemd boek te vertalen met *geestelijk*. Het belangrijkste probleem is echter dat het Enneagram in zijn geheel een spirituele groei beoogt en geen geestelijke! Dan kun je het woordt 'spiritual' niet zomaar vertalen met geestelijk om het zo aanvaardbaar te maken voor het gebruik in de kerk! In zijn aanbeveling (op de website van de uitgever) spreekt theoloog David Heek ook over een spirituele groei. Hij schrijft: "Het Enneagram voor jongeren brengt de diepe inzichten van het Enneagram samen met het christelijk geloof en laat zien hoe zelfkennis essentieel is voor spirituele groei." Hoe een Enneagram, dat volledig is geworteld in het occulte, kan samenwerken met het christelijke geloof, is mij een raadsel.

Voor de spirituele en zoekende mens is de Bijbel niets meer dan een inspirerend boek van een groot verhalenverteller. Die spirituele mens zal dan ook geen probleem hebben met het Enneagram.

Maar voor de geestelijke mens die God serieus neemt door Zijn Woord, spreekt God de Vader elke dag van zijn leven begripvol en duidelijk door Zijn Woord en Geest. Dát is wat we nodig hebben om onszelf te leren kennen.

Irene Matzken
redactie van B&O

COLOFON

B&O Publicatie

Uitgave: stichting Bijbel & Onderwijs
Kwartaal 1, februari 2025
Periodiek voor donateurs van stichting Bijbel & Onderwijs.

Bestuur

mevr. drs. I. Matzken MA, ing., ing. W. van der Meer, L. Snijder

Redactie

Bestuur

Aan dit nummer werkten mee

I. Matzken, W. van der Meer, Lub Snijder,
Elisabeth Stam-Stegeman

Redactie- en correspondentieadres

Glorie van Hollandgaarde 6
3824 ZM Amersfoort
Tel. 06 1690 3431
E-mail: info@bijbelonderwijs.nl
secretaris@bijbelonderwijs.nl
Website: www.bijbelonderwijs.nl

Overname van artikelen is alleen toegestaan met schriftelijke toestemming van de redactie.

Testament

Wilt u onze stichting testamentair gedenken? De ten naamstelling dient te luiden: stichting Bijbel & Onderwijs te Amersfoort. De stichting bezit rechtsgeldigheid en is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel, dossiernummer 40507771



IBAN nr. NL67INGB0000824575
BIC nr. INGBNL2A

Vormgeving en drukwerk:

WoodyDesign, Veenendaal

**Maar gij geheel anders:
gij hebt Christus leren kennen.
Gij toch hebt van Hem gehoord
en zijt in Hem onderwezen,
gelijk dit de waarheid is in Jezus,
dat gij, wat uw vroegere wandel
betreft, de oude mens aflegt,
die ten verderve gaat,
naar zijn misleidende begeerten,
dat gij verjongd wordt door de geest
van uw denken en de nieuwe mens
aandoet, die naar (de wil van) God
geschapen is in waarachtige
gerechtigheid en heiligheid.**

Efeze 4:20-24

info@bijbelonderwijs.nl
www.bijbelonderwijs.nl